FJ Entertainment Works Corporate Guide

株式会社 エフ・ジェイエンターテインメントワークス
［本　社］〒812-0018 福岡市博多区住吉1丁目2-25　キャナルシティ・ビジネスセンタービル　［大分支店］〒870-0174 大分市公園通り西2丁目1　TEL.097-520-7777 FAX.097-520-1651
www.fj-eworks.co.jp

ココロが動く。
マチが輝く。

私たちは、
様々な交流を通じ、人の心を動かし、感動を生み出します。
日々の暮らしに感動が生まれることで、
暮らしの背景であるまちの魅力を高めていくことに挑みます。

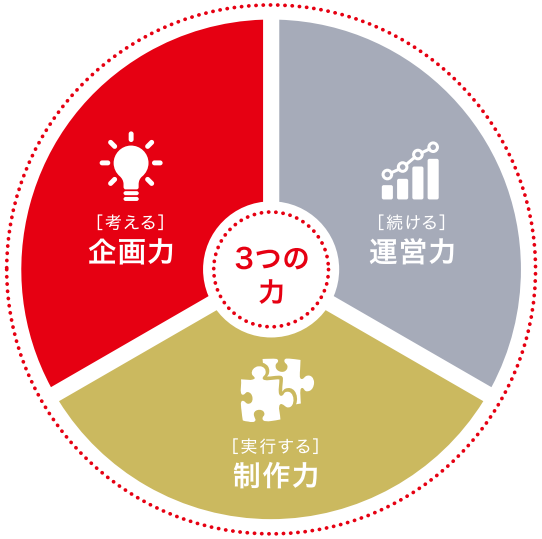
そのために、
人同士の交流、人と機会の交流、人と技術の交流など、
あらゆる交流の場を企画・編集・提供することで
新たな価値を創出します。

その実現にむけて
まちがどんな魅力を纏うべきなのか、
私たちは本質的に必要なことを考えて、
時にはまだ世にないことにも厭わず挑戦します。

私たちの強み

考える。実行する。続ける。
3つの力で、街に“ワクワク”をつくります。

はじめまして、株式会社エフ・ジェイエンターテインメントワークスです。
時代を先行く独自の発想で、“ワクワク”“面白い”があふれた街をつくり、未来へとつなげます。



企画・制作から運営まで、3つの力が集結。

これまで(株)キャナルエンターテイメントワークスと
パークプレイス大分(株)で培ってきた
「企画力」「制作力」「運営力」の3つの力が1つになり、
もっとスピーディーにオリジナリティあふれる
活力を街に提供していきます。

1 地域に根づいた私たちだからこそできる、街の魅力や価値を最大限に引き出す。
考える「企画力」。

2 専門知識と経験、そしてエンターテインメントのネットワークを活用。
実行する「制作力」。

3 施設マネジメントのプロ集団が蓄積したノウハウを最大限に活かす。
続ける「運営力」。

もっとワクワク。もっとドキドキ。

私たちの事業領域

企画・制作

豊富な現場経験やノウハウを活かし、街や企業の未来に貢献します。

私たちは、キャナルシティ博多のステージイベントの企画会社としてスタートし、そのステージで繰り広げられる様々なイベントは施設の象徴になりました。

小さなステージから出発した事業も今では、福岡地所グループの商業施設にとどまらず、民間企業のセールスプロモーションや期間中、数十万人を集客する行政のイベントの企画・制作から現場運営までをトータルでサポートできるまでに成長し、多様なノウハウが蓄積されました。

事業の領域やイベントの規模が拡大しても、「人が喜び、感動する」エンターテインメントという核心の部分は変わりありません。

キャナルシティ博多

キャナルシティ博多／企業プロモーション

天神きらめき通り「FUKUOKA MEDIA STATION」

多面的なスペースプロモーションをご提案します。

福岡地所グループの商業施設、hit住宅展示場、天神きらめき通りの情報発信スポット「FUKUOKA MEDIA STATION」、行政のイベントなど、私たちの業務フィールドは広く、様々なプロモーションの場として、それらのスペースをご活用いただけます。

サンプリング・展示・イベント・物販などの企業・自治体のPRや催事出店、小規模なスペースから車両展示、各種フェアなどビジネス・戦略に合わせたスペースをご提案します。

天神きらめき通り「FUKUOKA MEDIA STATION」 **http://fukuokamediastation.com/**

プロパティ・マネジメント

マネジメントのプロ集団。総合力で勝負します。

商業施設のテナントリーシング計画や内外装のリニューアル、施設の修繕工事や警備・防火防災などの「ハード面とソフト面」「長期的・日常的」など様々な視点で総合的に資産価値の向上に努めています。

施設自体の発展だけでなく、街づくりの視点を取り入れたマネジメントを行い、地域社会や周辺の自然環境と一体になった街全体のコミュニティの活性化にまで寄与し、地域と共に成長できる取り組みを行っています。

パークプレイス大分

施設運営

木の葉モール橋本

運営面でも人が集い、誰もが楽しめる場を創り出します。

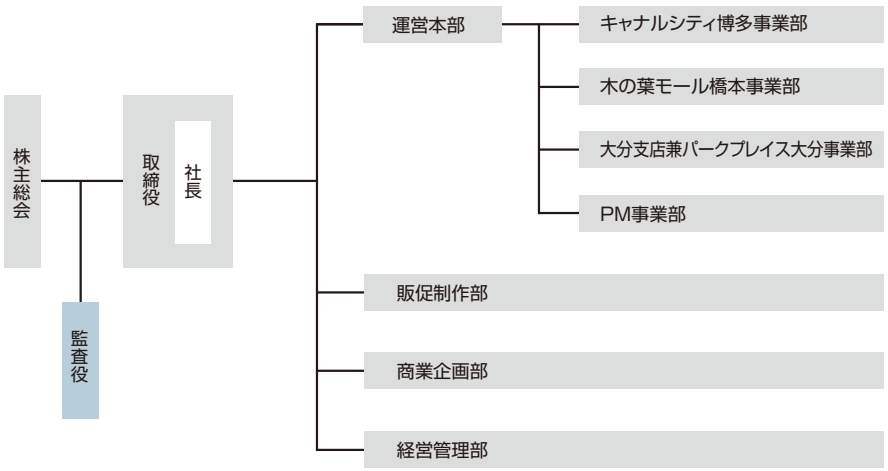
福岡地所グループの商業施設とhit住宅展示場の広告やイベント、販促活動のほか、各施設の運営管理を行っており、施設に集う多くの人に「安心・安全・快適」な環境の提供ができるよう施設運営に取り組んでいます。

イベントの企画・制作から出発した会社だからこそ、施設の運営にもエンターテインメントの精神が息づき、より魅力的で誰にでも喜ばれる快適な施設の充実に努めています。

会社概要

社　　名	株式会社エフ･ジェイエンターテインメントワークス
本　　社	〒812-0018 福岡市博多区住吉1丁目2-25 キャナルシティ･ビジネスセンタービル https://www.fj-eworks.co.jp/
大分支店	〒870-0174 大分市公園通り西2丁目1 TEL.097-520-7777　FAX.097-520-1651 https://shop.parkplace-oita.com
設　　立	2002年7月
資 本 金	2,000万円
従 業 員	113名(2024年6月現在)
役　　員	代表取締役社長／木龍 正好 代表取締役CCO／榎本 二郎 取締役／清原 邦彦 監査役／中原 裕介
主 事 業	商業施設並びに公共施設等の運営管理 各種イベントの企画立案･制作･実施及び運営管理 広告宣伝･企業の販売促進活動の企画、制作、実施及びコンサルタント
グループ会社	福岡地所株式会社 株式会社サン･ライフ 株式会社FJアーバンオペレーションズ 株式会社エフ･ジェイ ホテルズ エフ･ジェイロジ株式会社 株式会社エフ･ジェイビジネスソリューションズ FJアセットマネジメント株式会社

組織図



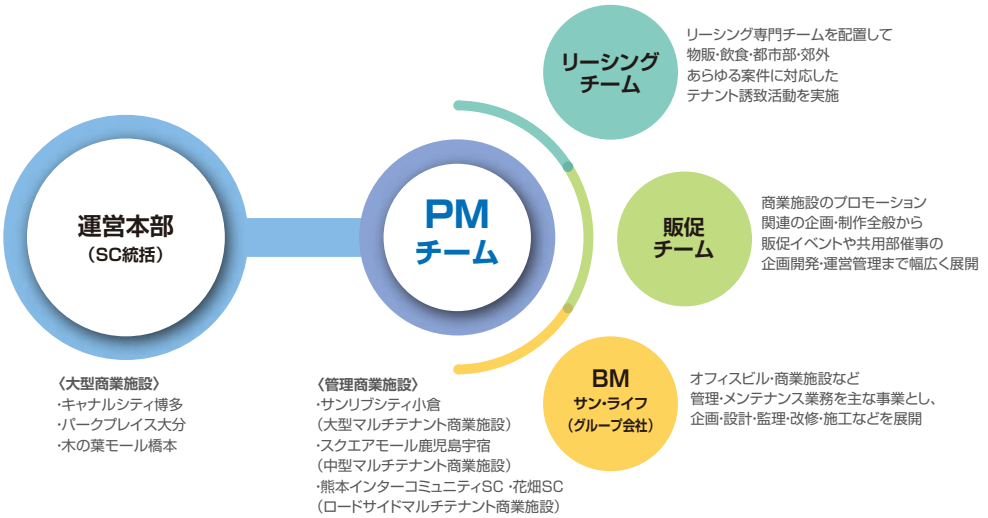
沿革

2002年	7月	●(株)キャナルエンターテイメントワークス設立 ●キャナルシティ博多･マリノアシティ福岡･hit住宅展示場の年間販促企画やイベント制作を中心とした業務をスタート
	4月	●パークプレイス大分開業
2003年		●リバーウォーク北九州開業に伴い、北九州事務所を新設し、施設の年間販促企画やイベント制作業務を開始
2004年		●マリノアシティ福岡第2期増床･リニューアルプロモーションを担当 企画制作部を新設し、福岡市を中心とした自治体関連のプロジェクト、イベント企画等の業務を開始 ●「アジア太平洋フェスティバル」企画制作･会場運営プロデュースを福岡市より受託(～2010年)
2005年		●パークプレイス大分第2期(シャングリラ)増床 ●hit小倉南住宅展示場開場･オープニングプロモーションを担当
2007年		●マリノアシティ福岡第3期増床･リニューアルプロモーションを担当
2008年		●hitマリナ通り住宅展示場リニューアルプロモーションを担当 ●パークプレイス大分第3期(マグノリアコート)増床 ●「町家ふるさと館」施設運営を福岡市より受託(～2013年)
2010年		●「福岡城さくらまつり」企画制作･会場運営プロデュースを福岡市より受託 ●本社を福岡市博多区博多駅前3丁目に移転 ●キャナルシティ劇場事業部を新設。「キャナルシティ劇場」開業。施設運営及び主催公演を実施(～2017年) ●パークプレイス大分 (社)日本ショッピングセンター協会主催「第4回日本SC大賞2010」銀賞受賞
2011年		●キャナルシティ博多イーストビル開業 オープニングプロモーションを担当 ●木の葉モール橋本開業 オープニングプロモーションを担当 ●パークプレイス大分フードテラス他ゾーンリニューアル
2012年		●マリノアシティ福岡内の「九州のムラ市場」店舗企画･運営(～2014年) ●パークプレイス大分ジャングリラ増床リニューアル
2013年		●「アジアフォーカス･福岡国際映画祭」企画制作･会場運営プロデュースを福岡市より受託 ●アンテナショップ「キトラス」の店舗運営を佐世保市･長崎市･雲仙市より受託(～2015年) ●パークプレイス大分 (社)日本ショッピングセンター協会主催「第3回地域貢献大賞2013」地域貢献賞受賞
2014年		●本社を福岡市博多区綱場町に移転 ●商業運営本部を新設。キャナルシティ博多などの施設運営業務をスタート ●パークプレイス大分マグノリアコート増床
2017年	6月	●パークプレイス大分(株)を吸収合併し、(株)エフ･ジェイエンターテインメントワークスに社名変更 ●大分支店を新設
2018年	3月	●木の葉モール橋本の建物賃貸借兼管理運用業務受託
2018年	4月	●木の葉モール橋本 繊研新聞社主催「第20回テナントが選んだディベロッパー大賞」CS賞受賞(2年連続受賞) ●hit明野住宅展示場の管理運営業務受託
2019年	6月	●キャナルシティ博多、マリノアシティ福岡管理運用業務受託
2020年	6月	●福岡地所(株)より商業施設運営事業を承継
	9月	●本社を福岡市博多区住吉に移転
2021年	11月	●EC物流事業に参入。
2022年	2月	●EC物流専門子会社「エフ･ジェイロジ(株)」を設立
	3月	●「エフ･ジェイロジ(株)」にEC物流事業を譲渡
2023年	6月	●福岡地所(株)が設立した(株)FJアーバンオペレーションズの100%子会社となる

■事業紹介

キャナルシティ博多やパークプレイス大分等、大型商業施設の管理運営の経験からリーシング力、販促企画力、コンストラクションマネジメント力を活かし、ご満足いただけるプロパティマネジメントを追求しています。

※PMとは…建物オーナーからの業務委託を受け、不動産の賃貸管理業務や建物管理業務、修繕業務などを指揮監督する高度な不動産管理運営業務を行うこと。



■管理施設紹介

サンリブシティ小倉
所在地：福岡県北九州市小倉南区
延床面積：約61,400㎡

スクエアモール鹿児島宇宿
所在地：鹿児島県鹿児島市
延床面積：約18,600㎡

熊本インターコミュニティSC
所在地：熊本県熊本市東区
延床面積：約6,900㎡

ケーズデンキ鹿児島本店
所在地：鹿児島県鹿児島市
延床面積：約7,200㎡

花畑SC
所在地：福岡県福岡市南区
延床面積：約2,900㎡

サウスサイドテラス
所在地：福岡県福岡市中央区
延床面積：約3,300㎡

ササンクロスビル
所在地：福岡県福岡市中央区
延床面積：約3,500㎡

天神ビジネスセンター（商業ゾーン）
所在地：福岡県福岡市中央区
延床面積：約6,200㎡

キャナルシティ博多

https://www.canalcity.co.jp

コンセプト

人々の活気に満ちた、五感で楽しむ“都市の劇場”「キャナルシティ博多」

運河を軸としたストリートを中央に配し、噴水、光、緑に包まれた開放型のモールが都市を形成。
「楽しませる」「もてなす」をコンセプトに、毎年多数のパフォーマンスやシーズンごとのイベントが行われ、
来場者にショッピングやグルメにとどまらない体験型の魅力を提供しています。

繊研新聞社
テナントが選んだ
ディベロッパー大賞
第21回
「平成記念特別賞」
受賞

■主な施設

大型物販店、専門店、飲食店、劇場、シネマコンプレックス、
ホテル、アミューズメント、ショールーム、オフィス 他

- □ 名　　称／キャナルシティ博多
- □ 所 在 地／福岡市博多区住吉1丁目2番 他
- □ 事 業 主 体／福岡地所株式会社、福岡リート投資法人
- □ デ ザ イ ン／ザ・ジャーディ・パートナーシップ社（米国）他
- □ 開　　業／1996年4月
- □ 敷 地 面 積／約43,500㎡
- □ 延 床 面 積／約252,500㎡
- □ 店　舗　数／約200店舗
- □ 駐車場台数／約1,300台

ENVIRONMENT 環境
南北に流れる運河や、子どもたちに人気の噴水の他、季節ごとの植栽や常に新たなアイディアを取り入れた装飾がある、いつも気持ちのいい空間。

ENTERTAINMENT エンターテインメント
シネマや劇場の他、キャナルアクアパノラマ、ステージイベントを中心に体験価値を提供。

SHOPPING ショッピング・飲食
大型専門店に加え、レディスやメンズ、キッズ、雑貨、インテリアなど、幅広いジャンルのショップ約200店舗が、最新の流行を発信。

FJ.eWorks entertainment

konoha mall HASHIMOTO

商業施設管理運営業務

木の葉モール橋本

https://konohamall.com

コンセプト

暮らしを彩る新発見の場「木の葉モール橋本」

「生活のためのSC」から、「生活を楽しむSC」へをテーマに、日常的なSC機能に加え、ここだけで「買える、楽しめる、体験できる」商品やサービスの提供により、豊かさに出会う「場」を構築しています。日常利用にストレスを感じないサイズ感、地域と連携したイベントの実施も高いリピート率に繋がっています。地域の人々が家族で楽しめる、魅力溢れる地域密着型のショッピングセンターです。

《年間イベント回数》（2019年度実績） 約2,455回（持込・店舗開催・物販催事を含む）

一般社団法人 日本ショッピングセンター協会 第4回「地域貢献賞」受賞

繊研新聞社 テナントが選んだディベロッパー大賞 第19回「CS賞」受賞

繊研新聞社 テナントが選んだディベロッパー大賞 第20回「CS賞」受賞

■主な施設

専門店、大型専門店、スーパーマーケット、飲食店、子育て支援施設、クリニック 他

- □ 名　　称 ／ 木の葉モール橋本
- □ 所 在 地 ／ 福岡市西区橋本2-27-2
- □ 事 業 主 体 ／ 福岡リート投資法人
- □ デ ザ イ ン ／ ザ・ジャーディ・パートナーシップ社（米国）
- □ 開　　業 ／ 2011年4月
- □ 敷 地 面 積 ／ 約33,400㎡
- □ 延 床 面 積 ／ 約84,400㎡
- □ 店　舗　数 ／ 約125店舗
- □ 駐車場台数 ／ 約1,500台

COMMUNITY PLACE コミュニティ プレイス

人と人・人と店・人と施設のコミュニケーションを促進する仕掛け作りや空間作りを通して、施設に訪れるだけで、自然に人と人がふれあい、地域を感じ、多様な体験ができる場所づくりを行っています。

JUSTSIZE & ECO ジャストサイズ ＆ エコ

コンパクトでジャストサイズな施設計画により、歩いていて疲れず、環境にも優しいモールとなっています。地産地消や、低エネルギー型建築・オペレーションなど、消費者とともに環境にも配慮し、環境と共生していける施設です。

LIFE STYLE 生活都心〜スマートショッピング〜

地域での生活をより快適に楽しく。福岡市西部のほどよい郊外で、豊かな生活をおくる為の商品と時間を提案します。地域のニーズにきめ細やかに対応し、地域の人気店を取り込む等、セオリーに捉われない柔軟な発想により、オリジナルで魅力溢れるMDを提案しています。

FJ.eWorks entertainment

Park Place パークプレイス大分

商業施設管理運営業務

パークプレイス大分

https://shop.parkplace-oita.com

コンセプト

自然との共生を目指す「パークプレイス大分」

大分市中心部より東南に約7km、車で約15分の丘陵地にある大分スポーツ公園に隣接する地に「パークエンターテインメント」をコンセプトに、既存の豊かな自然環境を生かした、快適なショッピング＆シネマのエンターテインメント施設として誕生しました。訪れる人が快適で心地よい時間を過ごせるよう、公園を中心とした様々な自然環境との共生を心がけた取り組みを行っています。

一般社団法人 日本ショッピングセンター協会 第3回「地域貢献賞」受賞

一般社団法人 日本ショッピングセンター協会 第4回「日本SC大賞銀賞」受賞

■主な施設

専門店、大型専門店、スーパーマーケット、シネマコンプレックス、飲食店 他

- □ 名　　称 ／ パークプレイス大分
- □ 所 在 地 ／ 大分県大分市公園通り西2丁目1番
- □ 事 業 主 体 ／ 福岡リート投資法人
- □ デ ザ イ ン ／ ザ・ジャーディ・パートナーシップ社（米国）
- □ 開　　業 ／ 2002年4月
- □ 敷 地 面 積 ／ 約257,400㎡
- □ 延 床 面 積 ／ 約87,900㎡
- □ 店　舗　数 ／ 約160店舗
- □ 駐車場台数 ／ 約4,000台

SHOPPING ショッピング

トレンドのファッションアイテムから生活雑貨や食料品などの日常品まで、幅広く取り揃えた約160の専門店。グルメやサービスも充実。

NATURE ネイチャー―人と自然の共生―

豊かな自然環境を生かし、人と自然の共生を心がけた取り組みを行う。この地で育った木々を移植。館内を流れる水景は、井戸水を汲み上げている。四季を美しく彩る花々、やわらかな陽射し、心地よい風を楽しみながら過ごすことができる。

ENTERTAINMENT エンターテインメント

シネマコンプレックスやアミューズメントの他、天空の楽園「シャングリラ」など様々な世代に対応したワクワクする空間を提供。週末や季節ごとのイベントも多数開催。

■事業紹介

九州最大級の住宅展示場として、福岡県内に4会場・90棟以上のモデルハウスを展開する「hit住宅展示場」の企画・運営を行っています。最新の注文住宅の紹介はもちろん、ファミリーで楽しんでいただける様々なイベントの実施、住まいに関するセミナーの開催などを通じて、魅力ある展示場づくりを展開しています。

■運営管理 施設紹介

hit大野城 住宅展示場

大野城市
南大利1丁目1番1号
31区画

hitマリナ通り 住宅展示場

福岡市西区
愛宕4丁目21
37区画

hit久留米 住宅展示場

久留米市
篠山町397-6
15区画

hit香椎宮前 住宅展示場

福岡市東区
千早5丁目8−31
10区画

■販促プロモーション・イベント 業務実績

どこでも展示場

スマートフォンやパソコンでモデルハウスを見学できる日本最大級のオンライン展示場。

キッズドライビングパーク <大野城>

本格的な街並みを再現した、全長30mのお子様用ドライビングパーク。ロードトレインと同時開催。

ロードトレインのぞみ号 <マリナ通り>

みんな大好き!新幹線"N700系"型のロードトレインが毎週末登場。

赤ちゃんハイハイレース

赤ちゃんがハイハイしている瞬間しか参加できない、親子三世代で応援したくなるイベント。

親子体験企画

そうめん流しやアユのつかみ取りなど、親子で体験したい様々な企画を立案・運営。

家づくりセミナー

資金計画を中心に、これから家づくりを考える人にきっと役立つセミナーを開催。

■事業紹介

プロモーション関連の企画・制作全般から、施設の共用部を使った催事の企画開発・運営管理まで、幅広く展開。SNSツールを活用したプロモーションやSP、LINEやアプリを使った先進的なサービスの企画開発も行っています。

パフォーマンス イベント

国内外のパフォーマーのキャスティングからイベントの総合演出、制作、会場運営まで一貫して実施。

環境装飾 (シーズンデコレーション)

イルミネーションなど施設全体の装飾演出のほか、フォトスポットなどを企画、制作する。

各セール・販促プロモーション

各種のキャンペーンに合わせ、メディアプランニングからクリエイティブ開発、セールスプロモーションの企画、各種制作物の進行管理までトータルプロデュース。

マルシェイベント等催事企画

施設のショッピングにプラスαの体験価値として旬のモノを集めたマルシェイベントのほか、陶器雑貨やキッチンカーを集めた催事などの企画・制作・会場運営。

「ONE PIECE WATER SPECTACLE 3 ワノ国編」
©尾田栄一郎／集英社・フジテレビ・東映アニメーション

キャナル アクアパノラマ

日本最大級の3Dプロジェクションマッピングと噴水×音楽×光が連動する新感覚エンターテインメントの企画、制作。

街づくりイベント

行政や街づくり団体と連携し、公園や道路などを会場(コニークベニュー)に将来的な街づくりに寄与するイベントを企画、制作、会場運営まで行う。

中洲JAZZ

西日本最大級の歓楽街「中洲」を舞台に、世界的に活躍する大物アーティストが多数出演するジャズフェスの企画・会場運営。

天神きらめきビジョン・スクエア運営

天神で最も人通りがある交差点に位置する天神きらめきスクエアでのビジョン、プロモーションスペース、ビルボードの管理運営。

デジタルコンテンツ 企画開発

スマートフォン用のAR謎解きゲームアプリをプレティア・テクノロジーズ社と企画から開発まで協力し、商品化。第1弾はTBS人気番組「東大王」(2021年ローンチ)のスマートフォンアプリゲームをリリース。

スマホで 「注文・決済・通知」 システム開発・企画

混雑緩和や会計処理逓減化を目的にイートイン・テイクアウト対応サービス「LINEでオーダー」を企画開発し、「FooPass(フーパス)」として製品化。施設運営の観点でオンラインシステムの企画・開発・販売まで行う。